**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена в соответствии со следующими обязательными нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. "Об образовании в Российской Федерации"

2. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего общего образования по иностранным языкам. //Новые государственные стандарты по иностранному языку 2-11 классы (приказ Минобразования России № 1809 от 05.03.2004г)

3. Федеральный базисный учебный план

4. Примерные программы по иностранным языкам, 2007 год.

***ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА***

В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин. Коренным образом изменился социальный статус ИЯ как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

* повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
* вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
* доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку основного общего образования на основе линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение»). Данная программа составлена на основании требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов. Особое внимание в программе уделяется целям изучения английскому языку и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России.

Раздел «Содержание курса» включает характеристику содержания в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах. Предметное содержание речи включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока.

В разделе «Тематическое планирование» представлен примерный перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов. Рабочая программа также включает учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

***ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА***

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучаемых. Содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения учащихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучаемых (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.).

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

***Основные цели и задачи обучения английскому языку*** в рамках данного курса направлены на:

* формирование у учащихся более глубокого представления о роли и значимости английского языка в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования английского языка как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
* дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
* дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся 9 класса должны уметь обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
* дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
* дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
* продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
* формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
* дальнейшее развитие способности представлять на английском языке родную культуру в письменной и устной форме общения;
* обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению английским языком на завершающей ступени образования.

Обучение межкультурному общению в данном курсе способствует:

* формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
* развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
* общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
* воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца, – качество, присущее каждому культурному человеку;
* расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления ИЯ с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Данный курс готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

***Описание места КУРСА в учебном плане***

В соответствии с базовым учебным планом на изучение ИЯ в основной школе отводится 3 часа в неделю. Общее количество учебных часов составляет 102 часа в год, в том числе 16 часов для контроля уровня сформированности коммуникативных умений (аудирование, говорение, чтение и письмо).

**Содержание программы**

***Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности***

***Говорение***

* вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

* использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

***Аудирование***

* уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

* соотносить содержание услышанного с личным опытом;
* делать выводы по содержанию услышанного;
* выражать собственное мнение по поводу услышанного.

***Чтение***

* уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

* читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
* читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
* читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
* интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
* извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
* делать выборочный перевод с английского языка на русский;
* соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

***Письмо***

* заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
* писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
* составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
* писать электронные (интернет-) сообщения;
* делать записи (выписки из текста);
* фиксировать устные высказывания в письменной форме;
* заполнять таблицы, делая выписки из текста;
* кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
* использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Графика, орфография***

* соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
* распознавать слова, записанные разными шрифтами;
* сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
* соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
* использовать словарь для уточнения написания слова;
* оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

***Фонетическая сторона речи***

* различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
* понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
* правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
* правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
* правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

***Лексическая сторона речи***

* распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
* знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
* понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

***Грамматическая сторона речи***

* знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка.

**Cоциокультурные знания, навыки, умения**

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
* представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
* готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения -**умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В ценностно-ориентационной сфере**:

* осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

**В эстетической сфере**:

* представление об эстетических идеалах и ценностях;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

**В трудовой сфере**:

* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

**В физической сфере**:

* ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

**Распределение предметного содержания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое сообщение** | **Распределение материала по классам** |
| **Досуг и увлечения.**Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение:знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили | Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты. |
| **Здоровый образ жизни. Спорт.**Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры | Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье.Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. |
| **Школьное образование.**Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и обмены | Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс. |
| **Мир профессий.**Выбор профессии и планы на будущее.Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом | Популярные и перспективные профессии.Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии. |
| **Человек и окружающий мир.**Благотворительные организации и их деятельность | Благотворительные организации и мероприятия. |
| **Средства массовой информации.**Пресса, радио, телевидение и Интернет | Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет.Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека. |
| **Страны изучаемого языка и родная страна.**Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.Языки, роль английского/русского языка в мире | Место страны в мире, достижения мирового уровня.Достопримечательности.Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков. |

**Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы*** | ***Задачи воспитания и социализации учащихся*** |
| **1.** **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека*****Ценности:***любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность | * патриотизм: любовь к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;
* уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
* уважительное отношение к родному языку;
* осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
* способность достойно представлять родную культуру;
* уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
* уважение к правам и свободам личности
 |
| **2.** **Воспитание нравственных чувств и этического сознания*****Ценности:*** гуманистическое мировоззрение; нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; долг; порядочность; достоинство; доброта; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших | * усвоение традиционных нравственных ценностей:

- уважительное отношение к старшим: родителям, членам своей семьи, родственникам;- доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;- доверительное, внимательное, уважительное отношение к окружающим людям;- эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;- чувство великодушия, милосердия, стремления приходить на помощь, желания доставлять радость людям;* чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
* уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; понимание чужой точки зрения;
* уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
* вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и коллективной творческой деятельности;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке
 |
| **3.** **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни*****Ценности:*** трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей | * ответственное отношение к образованию и самообразованию,
* расширение познавательных потребностей, желание расширять кругозор;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* способность к критическому мышлению;
* способность адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;
* умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; нести индивидуальную ответственность за выполнение задания;
* способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам
 |
| **4.** **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни*****Ценности:*** здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни | * понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
* стремление к активному образу жизни;
* интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
* потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
 |
| **5.** **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)*****Ценности:*** красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество | * умение видеть красоту природы, труда и творчества;
* интерес к чтению, музыке, произведениям искусства, кино, театру, спектаклям, концертам и выставкам;
* уважительное отношение к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки;
* стремление творчески выражать себя в учебной деятельности
 |
| **6. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран*****Ценности:*** культура и язык народов англоязычных стран; межкультурное пространство; толерантность; интернационализм | * интерес и уважительное отношение к культуре народов англоязычных стран;
* потребность и способность понимать образ жизни в Британии и США;
* адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения, способность должным образом реагировать на принятые в странах изучаемого языка образ жизни и поведение;
* положительное отношение к фактам иноязычной культуры;
* потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка(через чтение художественной и публицистической литературы); знакомство с музыкальной культурой Британии и США;
* потребность и способность к критическому мышлению, пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с ролью средств массовой информации в жизни человека;
* стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями;
* потребность и способность представлять культуру родной страны;
* участие в межкультурной коммуникации: принятие решения, оценка; уважительное отношение к собеседнику, его мнению
 |

***Содержание воспитательного аспекта*** имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

* *тексты различной направленности:*

– разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

– тексты (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

* *упражнения (задания),* с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;
* *рубрика “In your culture”*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;
* *рубрики “Pair work”, “Group work” и “Role play”*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;
* *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве.

***Коммуникативные умения по видам речевой деятельности***

**Говорение**

Обучение ***диалогической форме*** ***речи*** направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение ***монологической форме речи***– на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках “Pair work”, “Group work”, “Role play” учащиеся учатся работать в парах и группах.

**Аудирование**

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

* речь учителя и одноклассников;
* тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
* информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
* разные жанры текста:
	+ публицистический;
	+ прагматический;
	+ научно-популярный;
* разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся: сообщения; описания; диалоги; телефонные разговоры; интервью; прогноз погоды; объявления; сообщения в аэропорту, самолёте.

**Чтение**

Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:

* ***умение читать и понимать*** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:

– чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объём текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;

– чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объём текста – около 350 лексических единиц;

– чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объём текста – около 500 лексических единиц;

* ***умение определять жанры текстов:***научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
* ***умение определять типы текстов*:**статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

**Письмо**

Развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

– открытки (*30–40 слов*);

– записки родным, друзьям;

– личные письма (*не менее 80–90 слов*);

– письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);

– деловые/профессиональные письма;

– заполнять бланки и формуляры анкет;

– автобиографические сведения (включая CV);

– сообщения, отчёты;

– отзывы о книге;

– сочинения (в рамках тематики средней ступени) (*не менее 100–120 слов*).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

– кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;

– оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);

– выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

– составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

– сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;

– находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

**Языковые средствами**

**Фонетическая сторона речи**

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

**Лексическая сторона речи**

Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания*(to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.);*
* интернациональная лексика *(an economy, a manager, etc.);*
* многозначные слова *(essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения);*
* синонимы *(to allow – to let);*
* антонимы *(to pass an exam – to fail an exam);*
* фразовые глаголы *(to turn up, to put in, to look through, etc.);*
* речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of …? What about …? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to …? Aren’t I expected/supposed to …? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, … That may be so, but … Etc.); giving reasons (What’s more …, Not only that, but …, etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to … It’s worth … because … Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but … I’m (not) sure it’s a good way to …, because … Etc.);*
* основные способы словообразования:
	+ аффиксация: суффиксы существительных *(-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification);*прилагательных *(-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood);* наречий *(-ly (seriously, helpfully, gently, desperately);* приставки прилагательных *(un- (unskilled);* глаголов *(dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform);*
	+ словосложение *(N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook);*
	+ конверсия *(to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).*

**Грамматическая сторона речи**

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

***2. Глагол***

* видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке *(The performance****begins****at 8 p. m.);*
* оборот *to be going to,*когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем *(The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.);*
* «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.);*
* словосочетания с формами на *-ing, -ed* *(The children organised a charity concert, raising $1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.).*

***3. Союз:***союзы сочинительные *(or, both … and, either … or, neither … nor, etc.);*союзы подчинительные *(although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.).*

***5. Сложное предложение:***

* согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
* сложноподчинённые предложения с придаточными:
* условия с союзом *if: If he hadn’t done well at the exam, he wouldn’t have got a certificate. (Conditional III);*
* цели с союзами *so that, so;*
* уступительными с союзами *though, although, however;*
* ***УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Бумажные носители*** | ***Электронные носители*** |
| Учебник 9 класс: *“English 9”*Рабочая тетрадьКнига для чтенияКнига для учителя | I. Интернет-поддержка www.prosv.ru/umk/weПрограмма-концепция коммуникативного иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур»Методическая помощь авторов (e-mail: prosv@lipetsk.ru)Дополнительные материалы к УМКПроекты учащихсяКнига для учителяАудиоприложения (CD, MP3)Интернет-конференции, лекцииII. Цифровые носителиАудиоприложение (www.prosvmedia.ru/mp3)Учебные фильмыУчебный диск |

**Календарно-тематическое поурочное планирование УМК “English-9” (серия УМК 2-11 и УМК 5-11)**

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова

М.: Просвещение, 2012 (издание переработанное и дополненное)

(рассчитан на **3 часа в неделю**, спланировано 102 урока)

***I четверть (спланировано 27 уроков)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **по факту** | **Тема урока** | **Предметное содержание речи; социокультурное****содержание** | **Речевой материал** | **Письмо****Оборудование** | **Домашнее задание** |
| **Чтение** | **Аудирование** | **Говорение** |
|  | ***Тема «Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе.»(27 часов)******Подема№1 «Чтение. Почему бы и нет?» (12 часов)******Unit 1”Reading…Why not?”*** |
| 1. | ***Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе.******Чтение. Почему бы и нет?***Читательские предпочтения подростков.Формирование лексических навыков говорения  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений *The House at Shiraz* by Agatha Christie, *The Rocket Man* by Ray Douglas Bradbury, *It's Interesting to Know Why?, The Secret of Success, Jane Austen*, с реалиями *Teen Read Week, Nestle Family Monitor*. | *лексический:*autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;*грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксыприлагательных –al, -ic, -ive; существительных – er)упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2)с.6-9 | *лексический:*autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксыприлагательных –al, -ic, -ive; существительных –er)Ауд.№1(1)с.6упр.2.2)с.9 | *лексический:*autobiog raphy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller;*грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressiveупр.2.1), 3); 3.с.6-7 | упр.(AB ex.1.); с.52.2), 3)с.9портреты писателей:Шекспира, Стивенсона | РТ№.2 с.6ДЧ№1.с.5 |
| 2 | Какими писателями знаменита твоя страна?Формирование лексических навыков говорения  | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, | упр.(AB ex.1.)аудиозапись | РТ№2.с.6 ДЧ№2с.6 |
| 3 | Кто твои любимые авторы?Формирование лексических навыков говорения  | Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children’s Fiction Prize, the Branford Boase Award. | to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect,словообразование (суффикс существительных -ist)упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3.с.10 | powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)упр.1.1)с.10аудиров.№1с.10 | powerful, to publish, remarkable, vivid; *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfectупр.2.1), 2); 3.с.12-13 | портретыписателей Ч.Диккенса,А.Кристиаудиозапись | мой любимый писатель |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. | Урок чтения. Прежде чем он стал знаменит.Развитие умения читать. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа *Lucky Break* by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl. | *Речевой материал предыдущих уроков;* to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendationупр. R ex.4.1), 2), 3), 4)с.20 | Аудирование №1(1)с.18№1(2)с.19№2с.19 в уроке 5 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр. R ex.4.1)с.9-10видо-временные формы для выражения прошедшего времени. | упр. R ex.4.2)с.10 портреты ПушкинаДостоевского | ДЧ№4.с.9-10 |
| 5 | Какие литературные места есть в твоей стране?Развитие умения аудировать. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.). | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniatureупр.1.2); 2.с.18-19 | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniatureупр.1.1), 2); 2.Аудирование №1(1)с.18№1(2)с.19№2 с.19 |  | упр.1.1); 2.с.18-19 мультимедиаЯснаяПоляна | ДЧ№4.с.9-11 |
| 6 | Какие книги ты любишь читать?Развитие умения читать. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений *The Catcher in the Rye* by J.D. Salinger, *Little Women* by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги *Eragon* by Christopher Paolini, *The Headless Ghost* by R.L. Stine, *Kissing the Rain* by Kevin Brooks. | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4)с.21-22 |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)упр.1.1), 2); 2.3), 4)с.21-22GS. с.199 | упр.2.2); (AB ex.1.)с.13 портретыписателейдифференц.задания пограмматике | ДЧ№5с.11-14 |
| 7 | Книги или кино?Совершенствование речевых навыков чтения и аудирования. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге *The Lord of the Rings* и фильме по этой книге, с реалиями *Bookcrossing*, Интернет сайтом [www.bookcrossing.com](http://www.bookcrossing.com). | *Речевой материал предыдущих уроков; лексический:* (из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on;*грамматический:* (для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses)упр.1.1), 2)с.24-26 |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses)упр.1.1), 3); 2.с.24-25 | упр.(AB ex.1.)с.13 аудиозаписьпортрет К.Дойля | РТ№2.с13-14ДЧ№.6с.15-16 |
|  8 | Ты можешь написать рецензию на книгу?Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? What about …? упр.1.1), 3); 2.; 3.с.26-27 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? упр.1.2)с.26Аудирование №1(3)с.27 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? What about …? упр.1.3); 3.с.26-27 | упр.1.1); 2.с.26-27 написатьотзыв о книге/150 слов /портрет Ш.Бронте | ДЧ№7с.15-17 |
| 9 | Рецензия на книгу.Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу. |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  Урок повторения материала цикла 1. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу *Jane Eyre* by Charlotte Bronte, с отрывком из книги *Murder on the Orient Express* by Agatha Christie. | *C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.15-18)*  | упр.1.3); 2.с.26 №1,2с.15  аудиозапись  | РТ№.3,4.с.16ДЧ №7с.17проект«Чтение « |
| 11 | Урок проект «Литературная карта Орловщины». | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Literary quiz.Project 2. Designing a blurb. Project 3. Literary map of your region. |  | портреты британских писателей | РТ-IVс.23выдающиеся люди |
| 12 | Контроль основных умений и навыков | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)/текст учителя/ | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1 | портреты писателейаудиозапись | выдающиеся писатели |
| ***Подтема №2 «Досуг и увлечения:: музыка»(15часов)*** ***Unit 2 ” Let the music begin …”*** |
| 13 | ***Досуг и увлечения: музыка.***Музыкальный тур по БританииФормирование лексических навыков говорения и чтения  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.) | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определенияупр.1.1), 3), 4), 5);с.34-36 2.с.37 | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определенияупр.1.1), 2)с.35аудирование № 1(1),1(2)с.35 | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart;*грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определенияупр.2.; 3.с.27-28 | упр.(AB ex.1.); 3.с.26 музыкальная картааудиозаписьпесни группыБиттлзинтерактив.доскаЧайковский(диск) дифференц.задания-артикль | РТ№2,3.с.27ДЧ№1с.19-20 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.10 | 14 | История рок и поп музыки.Формирвание лексических навыков говорения и аудирования.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах, работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа *Piano* by William Saroyan. | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; *грамматический:* (для повторения) неличные формы глаголаупр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2); 5.1)с.38-39 | *лексический:* aggressive, an album, abreakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; *грамматический:* (для повторения) неличные формы глаголаупр.1.1)с.29аудирование с.38 | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth; *грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1), 2) с.38-39 | упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.)аудиозапись№ 2с.30 интерактив.доскаЭлвис Преслиаудиозаписьрок-н -ролл | ДЧ№2.с.21№5с.41 |
| 5.10 | 15 | Какую музыку ты любишь?Совершенствование речевых навыков. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа *Mr Parke*r by Laurie Colwin. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) an organistупр.1.1), 2), 3)с.43-44 | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) an organistупр.1.1)С.43Frank Sinatra №1с.39упр.I. Listening Comprehension (AB-I) | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1), 2), 3), 4), 5)с.43-44 | написатьписьмо другу о музыке/120-140 словаудиозапись | РТ№1с.31ДЧ№3.с.22 |
| 7.10 | 16 | Урок чтения. Песня БаддиРазвитие навыков чтения . | *Тема:* «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги *Buddy’s Song* by Nigel Hinton. | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом upупр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9)с.24-26 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр. R ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10)с.24-26 | упр. R ex.4.6)с.24-25 мультимедиа/ диск /рок-н-ролл | ДЧ№4.1с.24№6с.28 |
| 10.10 | 17 | Ты собираешься завтра на концерт?Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг иувлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами *The Sound of Music, The Phantom of the Opera*. | *лексический:* available, to book, a box office; *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущегодействия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple;*речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)упр.1.1), 2), 3), 4)с.45 | *лексический:* available, to book, a box office; *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущегодействия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; *речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)упр.2.с.46 | *лексический:* available, to book; *грамматический:* (для повторения) способы выражениябудущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple;*речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)упр.1.1), 2), 3), 4); 3.с.45-46 | упр.(AB ex.1.; 2.)с.32-33 презентация для концертадифференц.задания пограмматике | РТ№3с.ДЧ№7с.29 |
| 12.10 | 18 | Променадные концерты.Развитие навыков аудирования, чтения и письма. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги *Sweet Valley Twins* by Francine Pascal. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.2); 2.; 3.1)РТ№1с.32№1(2)с.4/promenade-concert/№ 2,3 с.49 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1)РТ №2с.33 | упр.1.1); 2. (AB ex.1.);с.34 3.2)с.33-34 аудиозапись/диск /Призрак оперы | ДЧ№5с.26-27известныйкомпозитор  |
| 14.10 | 19 | Благодарственное письмо.Развитие умения писать письмо официального характера.  | *Тема:* «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди,их вклад в мировуюкультуру»; знакомствос информацией обизвестныхмузыкальныхпроизведениях иисполнителях (балетыП.И. Чайковского«Спящая красавица»,«Щелкунчик»,«Лебединое озеро»,композиторБ.Чайковсий, дирижерД. Яблонский и др.), спопулярнымимюзиклами *The Sound**of Music, The Wizard of**Oz, Singing in the Rain,**My Fair Lady, Annie*. | *Речевой материал предыдущих уроков;* to appreciate упр.1.1), 2), 3); 2.№1с.36 |  №1с.36-38 | *Речевой материал предыдущих уроков;* to appreciate упр.1.1), 2), 3)с.36-38 | упр.2.; 3.c/51-52аудиозаписьпрезентация Чайковский | РТ №1с.36ДЧ№.8c.31 |
| 17.1019.1021.1024.1026.1028.1031 | 20-21 | Коп и гимн.Развитие навыков изучающего чтения. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом *The Cop and the Anthem* by O’Henry, с отрывком из книги *Pride and Prejudice* by Jane Austen. | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) предлоги и послелогиупр.1.1), 2), 3), 4), 5)с.53-54 |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) предлоги и послелогиупр.1.3), 4)с.53-54 | упр.1.5), 6)с.55 аудиозаписьмелодииЧайковского | ДЧ№6.с.28 |
| 22 | Досуг, увлечения Совершенствование грамматических навыков  |  | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.36 | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) предлоги и послелоги№2,6с.37  | дифференциров. задания по грамматике/видовременные формы  | подготовкак проекту |
| 23 | ***Музыкальный калейдоскоп.***Мой любимый певец/группа Развитие речевых умений   | *Тема* «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; | Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite singer / group. . Project 3. The musical map of my country | аудиозапись презентации интерактивная доска | презентация о любимом композиторе |
| 24 | Пусть звучит музыка!***Контроль навыков чтения, аудирования*** | Тема :» «Досуг и увлечения- музыка», | Use of English Grammar/Vocabulary(AB –III |  |  | написать письмо\о любимом композиторе,певцепортретыкомпозиторов | презентация любимой песни |
| 25 | Музыка. Любимая песня***Контроль лексико-грамматических навыков*** | Тема: « Досуг и увлечения - музыка», | Речевой материал предыдущих уроков:повторение основных типов вопросов | Работа над ошибками | сообщения на тему : «Музыка» | презентация на тему: «Музыка и музыканты » дискиинтеракивнаядоска | проект о русскомкомпозиторео концерте. |
| 31.10 | 26 | Разговор о музыке***Контроль речевых умений и навыков*** |  Тема«Выдающиеся люди,их вклад в мировую культуру «; | Речевой материал предыдущих уроков: | *упр.IV/Speaking**(AB-IV);* | презентации по теме «Музыка» | составить диалоги о посещении концерта | диалог/наизусть/выражения |
| 2.11 | 27 | Работа над ошибками | Знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra)и Элтона Джона(EltonJohn) с историей джаза(jazz),и музыка кантри(country music) | Речевой материал предыдущих уроков:*AB-VII**косвенная речь и согласование времен* |  | диалоги | зачет/слова | письмо зарубежному другу о музыке. |

***II четверть (спланировано 21 урок)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **по плану**  | **по факту** | **Тема урока** | **Предметное содержание речи; социокультурное****содержание** | **Речевой материал** | **Домашнее задание** |
| **Чтение** | **Аудирование** | **Говорение** | **Письмо****Оборудование** |
| ***Unit 3 “What’s the news?” (21 час)*** |
| 11.11 | 28 |  ***Страна/страны изучаемого языка и родная страна******СМИ: телевидение, пресса, Интернет.***СМИ в фактах и цифрахФормирование лексических навыков говорения.  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями *BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel*. | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросовупр.1.1),2); 2.; 3.2)с.60-61Аудирование№1(1)с.60 | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросовупр.1.1)с.60 | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide; *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросовупр.2.; 3.2)с.61-62 | упр.3.1)с.62 аудиозапись №1с.60грамматичес.таблицытипы вопросовдифференц.задания | РТ№1,2.с.46ДЧ№1с.32-33  |
| 14.11 | 29 | Какой канал выбрать?Формирование лексических навыков говорения  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадио-вещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel3), Channel 4, Channel 5,). | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseasупр.1.1), 2); 2.1), 2)с.64-65 | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseasупр.1.1); 2.1); 3.1)аудиров.№1с.64 | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, adocumentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wideупр.2.2); 3.1), 2), 3)с.66-67 | упр.2.1); 4. (AB ex.1.)с.40 средствамассовой информациив Россииграмматичес.таблицытипы вопросовдифференц.задания мульмедиаPr.Higgins | РТ№ 2.с.47ДЧ№2с.33 |
| 16.11 | 30 | Как много ты смотришь телевизор?Формирование грамматических навыков говорения.  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, *Tee Vee* by Eve Merria. | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;*речевая функция:* reportingупр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) a)c. 65 | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; *речевая функция:* reportingупр.1.1)с.68 | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on;*грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; *речевая функция:* reportingупр.2.2), 3) a), b)СА.70 | упр.(AB ex.1.с.48 аудиозаписьграмматичес.таблицымульмедиаPr.Higginsкосвенная речьдифференц.задания | РТ№ 2.;с.50 R ex.3.с.35 |
| 18.11 | 31 | Могут ли СМИ повлиять на твою жизнь?Формирование грамматических навыков говорения  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британскойорганизации Ofcom, со стихотворением *Many Unhappy Returns* by Arden Davidson. | *лексический:* to add, tocomplain, to suggest, (изРабочей тетради) rate,rating;*грамматический:*Reported speech(statements with modalverbs);*речевая функция:*reportingупр.1.1), 2); 2.; 3.3)с.71-72 | *лексический:* to add, tocomplain, to suggest, (изРабочей тетради) rate,rating;*грамматический:*Reported speech(statements with modalverbs);*речевая функция:*reportingупр.3.2)с.71-72 | *лексический:* to add, to complain, to suggest;*грамматический:* Reported speech (statements with modal verbs); *речевая функция:* reportingупр.2.; 3.1), 3)с.71-73 | упр.4. (AB ex.1.)с.51 грамматичес.таблицымульмедиаPr.Higginsкосвенная речьдифференц.задания | РТ№2.с.52.ДЧ№4.с.36 |
| 21.11 | 32 | Урок чтения.Что плохого в просмотре телевизора?Развитие навыков чтения | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения *Matilda* by Roald Dahl. | *лексический:* to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn;*грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7)с.38-41 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5)с.38-40 | упр. R ex.5.3) a), 5), 6)с.39-40 дифференц.заданияграмматические таблицы 3 формы глагола | ДЧ№5с.38-39  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23.11 | 33. | Какие новости?Развитие навыков изучающего чтения | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет вВеликобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков *First News*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend. | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос);*грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразованиеупр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.с.75 |  | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid; *грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразованиеупр.1.5)с.76 | грамматич.таблицапридаточныеопределительные | РТ № 1.с.54 ДЧ№5с.40 |
| 25.11 | 34 | Какие новости?Развитие навыков аудировния. | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах *EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale*, телевизионном шоу *The Real World*, радио *Capital*, знакомство с реалией *Radio Capital*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend. | *Речевой материал предыдущих уроков;* depressing, primitive, rudeупр.1.1)с.78 | *Речевой материал предыдущих уроков;* depressing, primitive, rudeупр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1)Аудирование №1(2) №2(2) с78 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.3.2)с.79 | упр.1.3); 2.1)с.73 (AB ex.1.), 3); 3.1)с.55 аудиозапись | ДЧ№6.с.41 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28.11 | 35 | Для чего Интернет?Совершенствование речевых навыков. | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost. | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separateупр.1.1), 2), 4)с.80 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separateупр.1.1), 3)Аудирование №1(1)с.80№1(3)с.81 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a research, to search forупр.1.4); 2.; 3.с.81 | аудиозапись | РТ№1с.55 ДЧ№7с.73-74презентациярекламыо досуге  |
| 30.11 | 36 | Ваше любимое телешоу.Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о британском сериале *Doctor Who*, с понятиями и реалиями *Pimp My Ride UK, Xzibit, The X-factor,* [*www.msn.com*](http://www.msn.com/)*, KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, Sing Tao, CIRW*. | *Речевой материал предыдущих уроков*; a host, a participant, to convince, to reveal; *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2.Аудирование №1)1)с.82 | *Речевой материал предыдущих уроков*; a host, a participant, to convince, to reveal; *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)упр.1.1)с.82 | *Речевой материал предыдущих уроков*; a host, a participant; *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)упр.1.5); 2.с.83 | интерактив.доскапрезентация о досуге и увлечениях,о любимом TV шоу | РТ№1с.56ДЧ№8с.44-45 |
| 2.12 | 37 | Ваше любимое телешоу. Развитие навыков написать письмо | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу *Who Wants to a Millionaire? и Star Academy*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record dealупр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)с.84 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record dealупр.1.1)с.84 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a contestant, to host, a TV presenterупр.2.; 3.1), 2); 4.с.85 | фрагмент видеофильма | РТ№1.с56ДЧ№.9с.45письмо о любимой телепрограмме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.127.12 | 38 | Журналы для подростков.Развитие навыков устной речи. | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами *Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр)упр.1.1), 2), 3), 4)С.87-89 | упр.1,2,3 с.59-60 | упр.4 с.61GV/GrammarVocabulary | упр.1.4); 2. (AB ex.1.)c/57аудиозапись | ДЧ№.10c.47 |
| 39-40 | CМИ, телевидение, пресса, интернет.Совершенствование грамматических навыков  | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», | *C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.58)*  |  | презентация | проект по теме  |
| 9.1212.1214.1216.1219.1221.1223.12261228.12. | 41-42 | ***Влияние СМИ на жизнь людей.***Проект   | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad! | аудиозапись | презентации |
| 43 | КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ, АУДИРОВАНИЯ | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | *Речевой материал предыдущих уроков* | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I) | *Речевой материал предыдущих уроков*VII. New words and word combinations from Unit 3. | аудиозапись | чем мне нравится интернет. |
| 44 | Контроль лексико грамматических умений и навыков | *Тема:* «Средства массовой информации» | *материалы ГИА* | *материалы ГИА*упр.III. Use of English (Grammar ) | *беседа по теме**/монологические высказывания/* | аудиозаписьдифференц.задания | сообщение оСМИ |
| 45. | Контроль речевых умений и навыков  | упр.IV. Speaking (AB-IV); | ДЧ с.48 |
| 46 | Работа над ошибками | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет». | VII. New words and word combinations from Unit 3. | *материалы ГИА* | Диалоги,монологические высказыывания | аудиозапись | рассказ о любимой газете,журнале |
| 47-48 | Контрольная работа за I полугодие | *Тема* «Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей.» | *Reported statements* | *материалы ГИА* | V. Writing (AB-V); | сочинение:чтомне нравится и не нравится в газетахи журналах для молодежи.  | рассказо молодежных изданиях в России |

***III четверть (спланировано 30 уроков)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **по плану** | **по факту** | **Тема урока** | **Предметное содержание речи; социокультурное****содержание** | **Речевой материал** | **Домашнее задание** |
| **Чтение** | **Аудирование** | **Говорение** | **Письмо****Оборудование** |
| ***Unit 4 “What school do you go to?”(14часов)*** |
| 13.01 | 49 | ***Школьное образование, школьная жизнь******В какую школу ты ходишь?***Какие школы есть в вашей стране?Формирование лексических навыков говорения.  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения *William Brown* by Susan Townsend. | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголамиупр.1.1), 2), 4); 2.1)с.94-95 | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголамиупр.1.1)с.94 | *лексический:* to attend, comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school;*грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive,страдательный залог с модальными глаголамиупр.1.2); 2.1), 2)с.94-96 | упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.)с.72-73 индивидуал.грамматичес.таблицыаудиозапись№1с.94дифференц.задания по грамматике | РТ№.3.с.74ДЧ№.1с.51 |
| 16.01 | 50 | Чем заняться после окончания школы?Совершенствование грамсматических навыков говорения  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6th form, 6th form college, college of futher education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, кото-рые имеют зарубежные сверстники после окончания средней школы. | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времениупр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)с.98-100 | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времениупр.1.1); с.982.2)с.99Аудирование с.98 | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school;*грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времениупр.1.2), 3; 2.1), 3); 3.2), 3), 4)с.98-99 | упр.(AB ex.1.); 4.с.74 аудиозапись№1с.98грамматичес.таблицы по предлогамдифференц.задания по грамматике | РТ№2.;с.75ДЧ№2.с.52-53 |
| 1801 | 51 | Системы образования в Британии и США.Развитие умения аудирования и устной речи. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;* elementary, (из Книги для чтения) advanceупр.1.1)с.102 | *Речевой материал предыдущих уроков;* elementary, (из Книги для чтения) advanceупр.1.2), 3), 40; 2.1)Аудирование№1(2)с.102№1(3)с.102 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1); 2.2)с.99 | упр.1.4) (AB ex.1.)СА.76 аудиозаписьс.102 | РТ№2с.77ДЧ№3с.54-55 |
| 20.01 | 52 | Я хотел бы знать…Формирование грамматических навыков говорения. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты *Gardian* с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | *Лексический материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; *грамматический:* Reported speech (questions)упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1)с.104-105 | *Reported statements* | *Лексический материал**предыдущих уроков; грамматический:* Reported speech (questions)упр.1.3); 2.; 3.2)с.105-106 | упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1) дифференц.задания косвенная речьмультимедиаPr.Higgins | ДЧ№4.с.55 |
| 23.01 | 53 | В какой школе лучше учиться?Совершенствование речевых навыков.  | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения *My Family and Other Animals* by Gerald Darrell. | *Речевой материал предыдущих уроков;* a facility*грамматический:* (для повторения) союзы и союзные словаупр.1.1), 2)с.107-108 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a facilityупр.1.1Аудиозапись №1с.107 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a facilityупр.1.2); 2.; 3.с.107-108повторить грамматикуприлагательные | мультимедиаPr.Higginsаудиозапись№1с.107грамматичес.таблицы прилагател. | РТ№1с.79ДЧ№5с.56-57 |
| 25.01 | 54 | Как преуспеть в жизни?Урок чтения. Развитие навыков чтения. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического произведения *Think Big* by Ben Carson with Cecil Murphey. | *Речевой материал предыдущих уроков;* achievement, spelling, ignorance;упр.R ex.6.1), 2), 3), 5)с.59-60 | Active/Passive Voiceупр.I. Listening Comprehension (AB-I) | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.R ex.6.3), 5), 6), 7)с.60-61 | упр.R ex.6.2), 4)с.59-60 грамматическиетаблицы союзные слова, союзы | ДЧ.№.7.с.61 |
| 27.01 | 55 | Какие предметы выбрать?Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему. | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)упр.1.1), 2), 3), 4)с.109 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)упр.1.1), 4); 2.с.109-110Аудирование №1(1)с.109№2с.110 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)упр.1.2), 4); 2.; 3.; 4с.109-110. | письмо: как быть успешным аудиозапись№1(1)№1(4)с.109-110 | РТ№1.с.80ДЧ№.8с.62 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30.01 | 56 | Хорошие, плохие новости.Развитие навыков изучающего чтения. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги *Gossip Girl* by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter. | *Речевой материал предыдущих уроков;* an acceptance letter, extracurricular, a wait list; *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные словаупр.1.1), 2); 2.; 3.с.111-112 | Quantity words | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.3./ №1c/80 | грамматичес.таблицыаудиозаписьстихотворендифференц.задания  | престижные унивнрситеты России |
| 1.02 | 57 | Напиши мне о своей школе.Развитие умения писать письмо-сочинение. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1), 2), 3); 2.; 4.с.114-117 | личное письмо | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.4.с.117 | упр.3. (AB ex.1.); 5.)с.81письмо«Моя школьная жизнь» иллюстрациипо теме |  письмо о своей школе  |
| 3.02 | 58 | Повторение материала цикла 4 | Знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. |  | №5с.82-83-84 | *№4с.84**№6с.85* | грамматические таблицыPassive Voice | проектобразованиеАвстралии |
| 6.02 | 59 | Ты уже принял решение?Проектная работа | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future. | презентации |
| 8.02 | 60-61 | Контроль основных умений и навыков | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. | *Речевой материал предыдущих уроков*VII. New words and word combinations from Unit 4. | *Речевой материал предыдущих уроков* | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.IV. Speaking (AB-IV | IIIс.88аудиозапись | РТ V,Vc.90 |
|  | 62 | Работа над ошибками |  |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Unit 5”School- what’s next?” (15 уроков)*** |
| 10.02 | 63 |  ***Планы на будущее.***Кем бы ты хотел стать?Формирование лексических навыков говорения  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to),communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), притяжательный падеж существительныхупр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3)с.122-125 | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to),communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor),словообразование (суффиксы прилагательных и существительных конверсия),притяжательный падеж существительныхупр.1.2)с.1225.2)с.125, | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled; *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, словообразование (суффиксы прилагательных и существительных) упр.1.3); 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6.с.123-125 | упр.(AB ex.1.); 3. (AB ex.2.); 5.3)с.95 иллюстрациипрофессийгр.таблицысуффиксыприлагател.исущ-ых | РТ №3с.95ДЧ№1с.64-65 |
| 13.02 | 64 | Ты уже принял решение?Формирование грамматических навыков говорения | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги *No Gumption* by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator. | *Лексический материал предыдущего урока;* an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; *грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3)с.126-128 |  | *Лексический материал**предыдущего урока; грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)упр.1.3); 2.2), 3); 3.РТ№3с.95 | упр.2.4) (AB ex.1.)с.96 гр.таблицыкосвенная речь | РТ№2.с.97ДЧ№2с.65-67 |
| 15.02 | 65 | Cоветы при выборе профессии.Совершенствование лексических навыков говорения. | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа *The Red-Headed League* by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall. | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; *грамматический:* phrasal verbsупр.1.1), 2); 2.; 3.с.129-130 | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; *грамматический:* phrasal verbsупр.1.1)с.129 | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up; *грамматический:* phrasal verbsупр.1.2); 2.; 3.с.129-130 | упр.(AB ex.1.)с.981.3) (AB ex.2.)с.99 дифференц.заданиякосвенная речь | РТ№.3,4с.100ДЧ№3с.65-67 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17.02 | 66 | Мужские и женские профессии.Развитие навыков просмотрового чтения.  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения *The Client* by John Grisham, с реалией Apple Inc.. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) a reception, a security guard;*грамматический:* (для повторения) Reported speech, неопределенные местоименияупр.1.1), 2), 3), 4)с.132 |  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* (для повторения) Reported speechупр.1.3); 2.с.134 | упр.1.4) (AB ex.1.)с.100-101 гр.таблицымультимедиаPr.Higgins | ДЧ№.4с.69-71 |
| 20.02 | 67 | Обучение, работа за границей.Развитие навыков аудирования. | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей. |  | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) a day off;*грамматический:* (для повторения) словообразованиеупр.1.2); 2.2); 3.с.135 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1)с.135 | упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4.с.101-102 аудиозапись№2с.133 | РТ№2с.101ДЧ №.5.с.71-73  |
| 22.02 | 68 | Совмещение работы с учебойу подростков.Совершенствование речевых навыков.  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite и *Foreign Affair* by Eva Rutland. | *Речевой материал предыдущих уроков;* a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; *речевые функции:* giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)упр.1.2), 3)с.137 | *Речевой материал предыдущих уроков;* a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; *речевые функции:* giving counter­arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)упр.1.1)с.137 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* giving counter­arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3)с.137-138 | аудиозапись№1с.137гр.таблицы | РТ№1с.102ДЧ№6.с.73-74 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24.02 | 69 | Урок чтения.Работа Торри Торна.Развитие навыков чтения с полным пониманием. | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite. | *Речевой материал предыдущих уроков;* an appointment, an arrangement, a degree; *грамматический:* (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passiveупр. R ex.7.1), 2), 3), 4)с.75 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр. R ex.7.1), 3), 4), 5)с.75-77 | упр. R ex.7.5)с.77 мультимедиаPr.Higgins | ДЧ№7с.76-77  |
| 27.02 | 70 | Работа на летних каникулах.Развитие умения писать письмо личного характера и официальные письма | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги *Dracula* by Bram Stoker. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) shorthandупр.1.1), 2); 2.1), 2)с.139-140 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.3); 2.2)с.139-141 | упр.3.; 4.с.142письмо: планы на будущее | РТ№1;с.103ДЧ№8.с.78 |
| 1.03 | 71 | Для кого академическийотпуск?Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year. | *Речевой материал предыдущих уроков;* make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)упр.1.1)вс.143 | *Речевой материал предыдущих уроков;* make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)упр.1.1); 2.с.143Аудирование с.104 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)упр.1.2); 3.; 4.с.143-145 | упр.2. (AB ex.1.)с.104-105 аудиозаписьРТс.104дифференцир.задания «Выбор профессии» | ДЧ№9с.79-80 |
| 3.03 | 72 | Повторение материала цикла 5 | Знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year. | *Речевой материал предыдущих уроков;*(Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, | *Речевой материал предыдущих уроков;* make up one’s mind, (из Книги для чтен(What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think ия) |  | упр.3с.106№4с.107 дифференцир.задания иллюстрациипрофессий | письмо о выборе профессии |
| 6.03 | 73-74 | Проектная работа.Развитие речевых навыков. | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Jobs around us.Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”. Project 3. The world of work in Russia. | иллюстрациипрофессийаудиозапись | проблема выбора профессии |
| 8.03 | 75 | Планы на будущее.***Контроль навыков чтения, аудирования*** | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»;  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.II. Reading Comprehension (AB-II); 5. | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I) | *Речевой материал предыдущих уроков*VII. New words and word combinations from Unit 5. | Writing (AB-V); | РТ-VIс.112профессию.которую я выбираю. |
| 10.03 | 76 | ***Контроль лексико-грамматических умений и навыков*** | *Тема:* «Факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.» | упр.1,2с.110 | *упр.1,2,с.111* | упр 2с.110 | расскакз о планах мультимедиаPr.Higgins | планы на будущее. |
| 13.03 | 77 | Работа над ошибками  | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; | РТ с.109 | *Numerals* |  | грамматические таблицы | письмо зарубежному другу. |
| 15.03 | 78 | ***Контроль навыков говорения.*** | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии» |  | отработка грамматическогоматериала в упражнениях | дифференцирзадания пгограмматике | мультимедиаPr.Higgins | рассказ о профессии учителя. |

***IV четверть (спланировано 24 урока)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **по плану** | **по факту** | **Тема урока** | **Предметное содержание речи; социокультурное****содержание** | **Речевой материал** | **Домашнее задание** |
| **Чтение** | **Аудирование** | **Говорение** | **Письмо****Оборудование** |
| ***Unit 6 ” My country in thе world” (13 часов)*** |
| 24.03 | 79 | Что в мире знают о твоей стране?Формирование лексических навыков говорения.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде. | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)упр.1.1), 2); 2.1); 3.с.150-151 | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over;*грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)упр.1.1)с.150 | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member;*грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)упр.2.1), 2); 3.с.152-153 | упр.2.3) (AB ex.1.)с.114 видеофильмUKинтерактивная доскапрезентацииРоссия | РТ№2.с.114ДЧ№1с.81-82 |
| 3.04 | 80 | Какие люди прославляют твою страну?Развитие навыков монологической речи  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство синформацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren,C. Darwin, F. Drake, R.Baden-Powell, A.Fleming, A. Turing, S.Redgrave, J. Harrison,D. Mendeleev, S.Korolev, etc.), одостопримечательностях Британии (the TateGallery, the NationalGallery, St.Paul’scathedral, WestminsterAbbey), с понятиями иреалиями the NobelPrize, theImpressionists, theRoyal Society, *ThePride Of B ritainAwards*. | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксысуществительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, - tion, -ion,прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»упр.1.1), 2); 2.; 4.с.154-155 | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксысуществительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, - tion, -ion,прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»упр.1.1)с.154 | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных – ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качествеопределения после the first, the only, the lastупр.2.; 3.1), 2); 4.; 5.с.154-156 | упр.(AB ex.1.)с.116фотографииизвестных ученых:МенделеевНьютонРезерфорддифференцирзаданияграмматичес.таблицысуффиксыпортреты СтивенсонаТёрнерапрезентация:о королеве/диск/ | РТ№2.с.118 ДЧ№2с.82 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.04 | 81 | Английский – языкмеждународного общения.Формирование лексических навыков говорения.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker. | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to dropупр.1.2), 3), 4); 3.; 4.с.159 | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to dropупр.1.2)с.159аудирование упр 1(1)с.159 | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remainупр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5.с.159-161 | упр.2. (AB ex.1.)с.100 London-видеофильмдифференцирзадания по Лондону | ДЧ№3с.83-84 |
| 7.04 | 82 | Почему мы изучаем английский язык?Совершенствование речевых навыков.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему. | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1), 2)с.162-163 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1); 2.1)с.162-163 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3.с.162-63 | упр.2.1)с.163 видеофильмThe UK | РТ№1.с.121изучение ин.языков. |
| 10.04 | 83 | Как эффективно выучить английский язык?Развитие навыков монологической речи.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом *On not Knowing English* by G. Mikes. | *Речевой материал предыдущих уроков;* fluent(ly);*грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.1.1), 3)c/164 | *Речевой материал предыдущих уроков;* fluent(ly);*грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.4.с.165 | *Речевой материал предыдущих уроков;* fluent(ly); *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типовупр.1.1), 2), 3);с.164-165 3.1), 2); 4.; 5.с.165 | упр.2. (AB ex.1.); 4.с.122 ПигмалионБ.ШоуМоя прекрасная ледиотрывки из фильмов/обучение фонетике/ | РТ№.2с.122ДЧ№.4.с.8 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12.04 | 84 | Курсы иностранных языков.Развитие навыков диалогической речи. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School). | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …)упр.1.1)с.166 | упр.I. Reading Comprehension (AB-I)с.128 | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …)упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2)с.167-168 | упр.1.3) (AB ex.1.)с.123 презентация о колледже/интер. доска/ | ДЧ№5.с.865 вопросов о курсах англ. языка |
| 14.04 | 85 | Урок чтения.На уроке английского языка.Развитие навыеов чтения. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги *Back Home* by Michelle Magorian. | *Речевой материал предыдущих уроков;* to flush, to mumble, monotonouslyупр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5)с.89-90 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.R ex.6.2), 4), 5), 6)с.89-90 | упр.R ex.6.1)с.88-89 | ДЧ№6с.88-89 |
| 17.04 |  86 | Что привлекает людей в Британии?Развитие навыков аудирования.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательност ями в East Sussex, с отрывком из книги *Three Men on the Bummel* by Jerome K. Jerome. | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-)упр.1.3)с.124 | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-)упр.1.2), 3);с.169 2.1), 2)с.170 | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.1.1), 2); 3с.169-170. | упр.1.3); 2.1), 2) с.169-170(AB ex.1.)с.124 удиозапись№1,2с.169-170гр.таблицыприставки с-dis,-missдифференцирзадания по грамматике | РТ№.2.с.124ДЧ№.7с.90-91 |

 .

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19.04 | 87 | Стоит ли посетить твою страну?Развитие навыков написания сочинения. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России. | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2)c/171 | Nationality, language. | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2); 2.3)c/171-172 | упр.2.1), 2)с.131 № IIIписьмо другу приглашение в Россию ключевые слова к письму | упр.3.1), 2)с.171-172 |
| 21.04 | 88 | Стоит ли посетить твою страну?Развитие навыков просмотрового чтения.  | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA,  | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* союзы because, that’s why, so that, Ved и Ving formsупр.1.1), 2), 3), 4)с.173 | Comparative adverbs.№4с.128 | *Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:* союзы because, that’s why, so thatупр.2.с.175О России | гр.таблицыусловные предложенияPr.Higginsмультимедиа | ДЧ№.8с.92 |
| 24.0426.04 | 89 | Урок повторения материала цикла 6 | Тема : «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру» с информацией об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant,A. Lincoln, B. Franklin,T. Edison, A. Einstein,the Wright brothers, S.Foster, H. Longfellow,H.B. Stowe, W.Whitman, Th. Paine, P.Henry, R. Lee, U. Grant,B.Ross). | №1с.125 №3,4с.177 Gr.№2с.176 | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.125) | написать 7 пожеланий о посещении Англии дифференцирзадания | проектпрезентация выдающиеся люди  |
| 90 | Проект «Это Россия» | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A – Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | портреты выдающихся людей | письмо о культуре страны изучаемого языка |
| 28.04 | 91 | Контроль основных умений и навыков. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis. | *Речевой материал предыдущих уроков* VII. New words and word combinations from Unit 6. | *Речевой материал предыдущих уроков*упр.I. Listening Comprehension (AB-I)с.128 | *Речевой материал предыдущих уроков* | аудиозаписьс.128 | РТ-VIс.134Британия |
| ***Unit 7”Our school yearbook” Наш школьный еженедельник.******(7 часов)*** |
| 1.05 | 92 | Что делает школу особенной?Совершенствование речевых навыков. | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | *Речевой материал всего**года обучения;*(из Книги для чтения)alumni, festivities, almamater, to socialize,socializingупр.1.1), 2), 3), 4)с.180 | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializingупр.2.с.182 | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2), 4); 3.с.182 | упр.(AB ex.1.); 2.с.136 адиозаписьс.182 | РТ№2.с.137ДЧ№1с.95-96 |
| 3.05 | 93 | Выдающиеся ученики моего класса.Совершенствование речевых навыков | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги *Middle School Blues* by Lou Kassem. | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.упр.1.1), 2), 3)с.183-184 | *Речевой материал всего года обучения;* (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.упр.2.1)с.184 | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2), 3); 3.с.183-184 | упр.2.2) (AB ex.1.)с.116-118 | РТ№2с.139ДЧ№3с.96 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.05 | 94 | Урок чтения.Мысли о будущем.Развитие навыков чтения. | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения | *Речевой материал всего года обучения;* annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upsetупр.R ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6)с.98-100 |  | *Речевой материал всего года обучения*упр.R ex.3.5), 6), 7)с.100 | упр. R ex.3.3), 4)с.98 оформление альбома выпускников фотографиивыпускников | ДЧ№3(4,5,6,7с.100 |
| 8.05 | 95 | Наши мечты и стремления.Совершенствование речевых навыков.  | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2), 3)с.185 | *Речевой материал всего года обучения*упр.2.1)с.186 | *Речевой материал всего года обучения*упр.1.1), 2), 3); 3.с.185-187 | упр.2.1), 2) (AB ex.1.)с.139 | РТ№.2.с.140презентацияДосуг молодежи |
| 10.05 | 96 | Урок повторения материала цикла 7 | Знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее | C o n s o l i d a t i o n l e s s o n\* (AB p.141)№3с.143 | *№1с.141**№4с.141* | №2с.142 | проекты о школьных событиях |
| 12.05 | 97 | Проект «Наши планы и амбиции»Развитие речевых умений. | *Тема:* ««Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; | Project 1. What makes our school special. Project 2. The most outstanding pupils of my class. Project 3. Our plans and ambitions. |  | аудиозапись | РТ№2с.141презентации |
| 15.05 | 98 | Выдающиеся люди.***Контроль навыков чтения и аудирования.*** | *Тема:* «Факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.» | упр.II. Reading Comprehension (AB-II); | отработка грамматических форм глагола.с.130 |  | аудиозапись | проект досуг |
| 17.05 | 99 | Школьное образование***Контроль грамматических навыков.*** | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», | *№2с.186* |  |  | мультимедиа Pr.Higgins *аудиозапись* | проектшкольноеобразование |
| 19.05 | 100 | Планы на будущее.***Контроль речеый умений и навыков*** | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», | *Материалы ГИА* | *Материалы ГИА* |  | иллюстрациии по теме | 10 вопросовпо странамизучаемого языка |
| 22.05 | 101 | Работа над ошибками. | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», | *Материалы ГИА* | *Материалы ГИА* | упр.IV. Speaking (AB-IV);  | письмо о лучших событиях года | презентацияшкольноеобразование |
| 24.05 | 102 | Итоговое обобщение. | *Тема* «Планы на будущее, проблема выбора профессии», | *Материалы ГИА* | *Материалы ГИА* | упр.IV. Speaking (AB-IV); диалог | высказывания о своих дальнейших планах | слова |